

## TABLEAU SYSTÈME JP BARON DATEC POUR COMPAK SPORTING

<http://www.baronsa.fr>

Le tableau doit être utilisé comme guide pour résoudre les problèmes rencontrés par le répondant lors de l'utilisation de l'équipement du système de ligne DATEC pour FITASC Compack Sporting.

Équipement	Problème	Action de l'arbitre ou des adjoints
Télécommande	L'écran Hand Release est vide	Appuyez sur une fois que l'interrupteur M/A de l'appareil va « se réveiller ».
Télécommande	La télécommande n'affiche pas le canal Compack correct (Canal)	Appuyez sur +(9) ou -(0) pour augmenter le nombre ou diminuer le nombre pour indiquer le canal correct.
Datec Controller	Les microphones sont trop sensibles ou pas assez sensibles pour libérer la ou les cibles	Appuyez sur le volume +/- pour augmenter ou diminuer la sensibilité. (Vous voyez % à l'écran, en bas à droite) 100 = sensibilité maximale.
Bouton sécurité Ou Datec Controller	Le prochain concurrent en ligne n'est pas là (Pas vu)  <b>Seulement sur le poste 1</b> quand vous le souhaitez.	Appuyez 2 fois sur le gros bouton rouge (bouton de sécurité). Le système passera au prochain concurrent sur la feuille de temps. Remarque : cette action <b>ne doit être effectuée que lorsque le système est prêt au poste 1, telle qu'elle est affichée sur l'écran de TV par un symbole clignotant à la position 1 de la ligne de score.</b>
Datec Controller	L'arbitre a accidentellement appuyé sur Zéro en trop	Sur l'unité de commande principale, Appuyez sur (1) NoBird, (2) Avance.
Datec Controller	L'arbitre appuie accidentellement sur NO Bird	Sur la presse du contrôleur principale : (1)Avance
Datec Controller	L'arbitre a accidentellement appuyé sur Zéro deux fois (2) alors qu'il aurait dû l'être une fois	Sur l'unité de commande principale : (1) NoBird, (2) Avance, (3) Zéro.
Datec Controller	<b>Pour fermer la séquence</b> Lorsque le dernier tireur passe de la position 1 à la position 2 La lampe 1 doit être ouvert.	Dans le menu d'appuyez sur le contrôleur principal 4 fois, cela fera défiler sur l'écran jusqu'à « fin de tir » ou des mots à cet effet, puis appuyez sur « Valider » cela déplacera le système vers la position 2. <i>Remarque: cela ne doit être fait</i> que sur le poste 1

Datec Controller	<b>Pour redémarrer après une pause</b>  <b>Le contrôleur doit être en mode veille</b> , sur la ligne 2 de l'écran, vous voyez le nom de Compack	<b>Appuyez sur « Valider » 2 fois</b> Pour continuer la liste.
Poire d'arbitrage	Les voyants du microphone ne fonctionnent pas	Sur le contrôleur de la main de l'arbitre, sélectionnez le commutateur Pause/On sur ON.
Poire d'arbitrage	La cible est considérée comme une cible nulle et aucun tir.	N'appuyez PAS sur le bouton « NO Target » de la Poire d'arbitrage.
Poire d'arbitrage	Pour mettre en pause (mode pause)	Une <b>longue</b> pression sur <b>2<sup>nd</sup> Zéro</b> > 2 secondes.
Poire d'arbitrage	Pour libérer pause (mode arrêt)	Une <b>courte</b> pression sur <b>2<sup>nd</sup> Zéro</b>
Lampes	La lampe clignotante	Micro est ouvert plus de 10 secondes
Poire d'arbitrage	Un zéro doit être mis au tireur	Appuyez sur z1 BLEU pour le plateau 1 tiré. Appuyez sur z2 JAUNE pour le plateau 2 tiré.

Notes:

1. Le bouton Zéro sur le contrôleur de la petite main des arbitres doit recevoir une pression positive puis relâcher lors de la notation zéro. Vous devez mettre un 2<sup>nd</sup> zéro uniquement lorsque vous écoutez le premier zéro.
2. N'appuyez PAS sur le bouton no bird si un coup de feu n'a pas été tiré, le système sera automatiquement No Bird et réinitialisera à cette position.
3. Lorsque vous affichez des cibles, passez à l'interrupteur Pause sur Off pour désactiver le ou les microphones.
4. Rappelez-vous : La première ligne de **TV qui clignote**, est le tireur sur la position **d'attente**.



Vert = No-Bird

Jaune = plateau 2

Bleu = plateau 1